



Министерство социального развития и труда Астраханской области  
Государственное специализированное казенное учреждение Астраханской области  
«Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Исток»

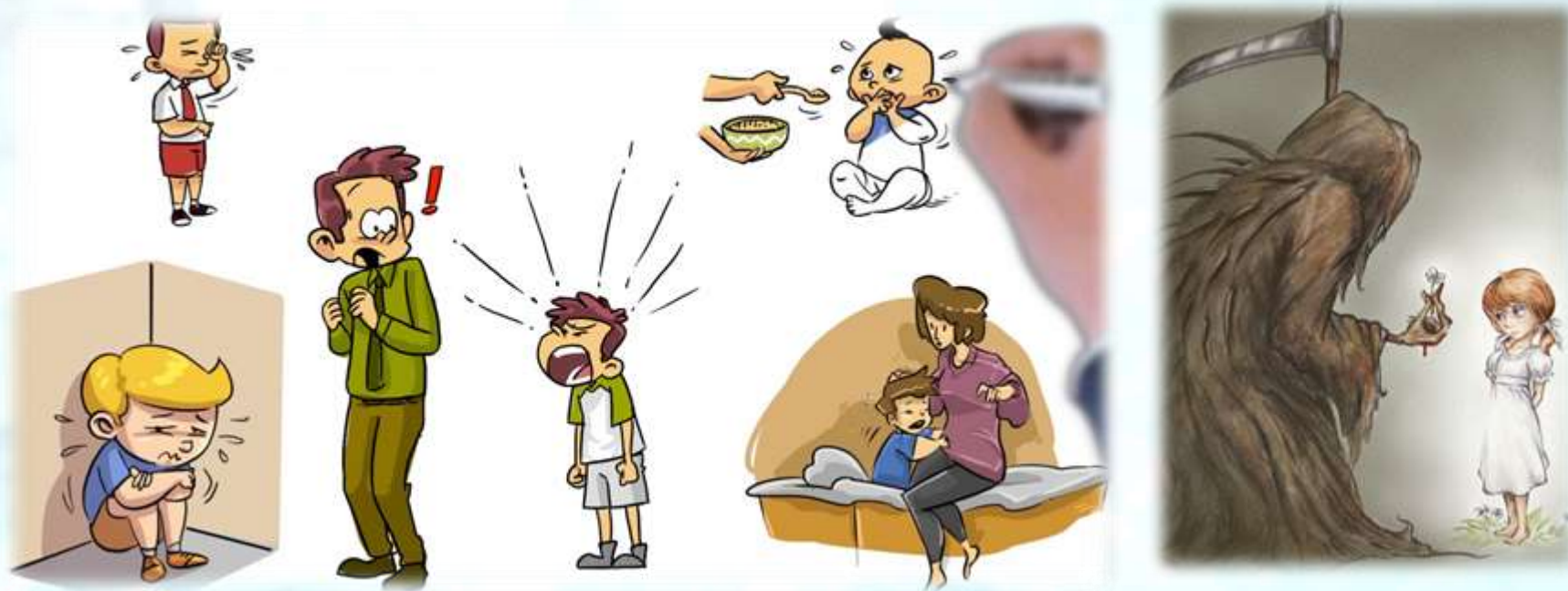


## Терапевтическая мультимодальная практика работы с жертвами-насилия и детьми, вернувшимися из зон боевых действий «ТТО» или «Трансформер травматического опыта»



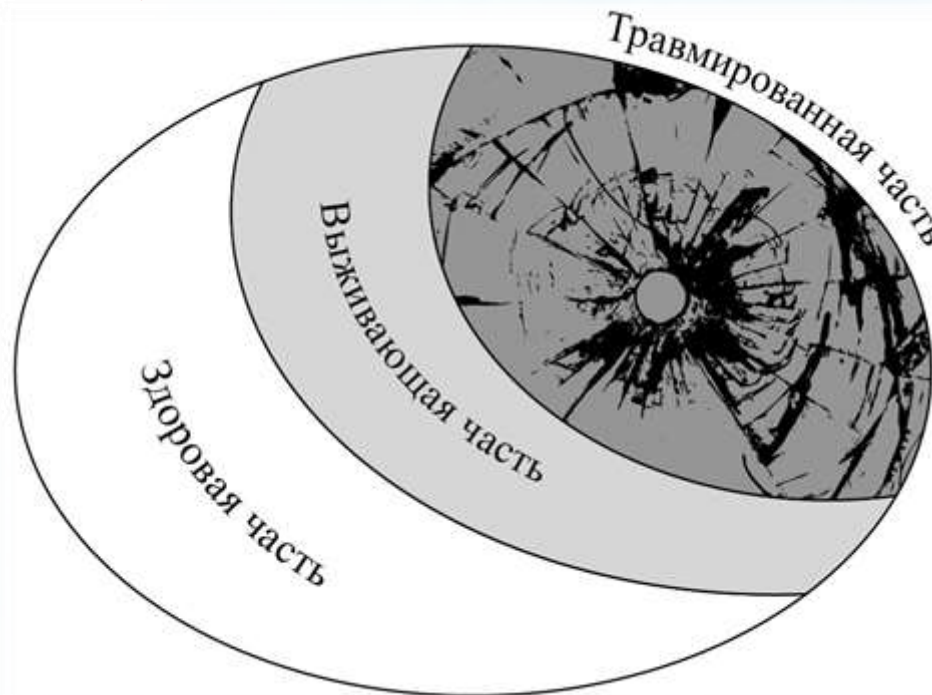
г. Астрахань,  
2024 год

**Психологическая травма** - ситуация интенсивного эмоционального стресса, которая на момент возникновения не может быть адекватно обработана и интегрирована психикой человека.



## **Психологическая травма:**

- **всегда связана с бессилием** (ситуация «психологического «невыживания»);
- **травма относительна** (то, что травматично для одного человека, может быть стрессом для другого);
- при травме **психика расщепляется на:**
  - выживающую;**
  - компенсирующую;**
  - здоровую.**



## **Мультимодальная практика работы с жертвами-насилия и детьми, вернувшимися из зон боевых действий «ТТО» или «Трансформер травматического опыта»**

Практика включает арт-терапевтические направления: куклотерапию, изотерапию и сказкотерапию, - что позволяет мягко и экологично работать со сложными эмоциями, которые являются следствием травматических событий.

В практике используются МАК-технологии, методы работы с травмой и ПТСР – ДПДГ, дыхательные упражнения и релаксирующие упражнения, а также техники когнитивно-поведенческой терапии.

*Предварительный (налаживание доверительного контакта, комплексная психолого-педагогическая диагностика, подготовка индивидуальных программ, диагностика травматического события).*

*Основной (работа с ресурсами (поиск внутренних и в ближайшем окружении, оказывая эмоциональную поддержку), реализация мультимодальной терапевтической практики «Игрушка моей души», включающая куклотерапию, изотерапию, сказкотерапию )*

*Заключительный (проведение заключительной диагностики, выявление эффективности проведенной работы, подведение итогов).*

*Педагогами протоколируются все изменения в поведении и эмоциях ребенка, он может, например, плакать, рвать неполучившуюся игрушку, испытывать гнев.*



# Основной этап реализации технологии «Игрушка моей души»:

## *а) создание портрета травматического события*

(ребенок осмысливает свой травматический опыт с помощью творческого самовыражения и перенесения его на бумагу, используя карандаши, гуашь, пастель. На помощь специалисту здесь приходят МАК технологии, дыхательной гимнастики и техникам ДПДГ).



# Основной этап реализации технологии «Игрушка моей души»

**б) изготовление игрушки по созданному рисунку**  
(из перенесенного на рисунок травматического опыта создаем игрушку. Для этого ребенок вместе с социальным педагогом выбирает материалы для ее создания, создает выкройку и приступает к изготовлению).



# Основной этап реализации технологии «Игрушка моей души»

в) сочиняем сказочные истории (приключения) «Игрушки Души» и проигрываем их (мы создаем историю игрушки, которая отражает перенесенный травматический опыт, в метафоричной форме обучаем стратегиям стрессоустойчивости, ищем и формируем ценности, которые может использовать в реальной жизни травмированный ребенок). **Используем метод сказкотерапии. В качестве дополнительных технологий применяем дыхательные гимнастики и релаксирующие техники.**





*Терапевтическая мультимодальная практика работы с жертвами-насилия и детьми, вернувшимися из зон боевых действий «ТТО» или «Трансформер травматического опыта» уже зарекомендовала себя как эффективный инструмент не только в работе с жертвами-насилия и детьми, переживающими психотравму. Она позволяет реконструировать свое отношение к пережитому опыту, ослабить интенсивность переживания через осознание и рациональную переработку.*

